

いつだって僕らは一緒さ。



シンフォニックファンファレ東京 第10回 定期演奏会

2019年**11月15**日(金) 19:30開演 (19:00開場)

渋谷区文化総合センター大和田 4階 さくらホール 渋谷駅より徒歩7分
Fri.15th Nov. 2019,19:30 at SHIBUYA CULTURAL CENTER OWADA SAKURA HALL

指揮:伊藤慶亮 ソロ・コンサートマスター:服部孝也
ソプラノサクソフォン:松下洋 ユーフォニアム:深石宗太郎

自由席 ¥3,000 (学生券¥1,500) *各税込み

ご予約・お問合せ: I T Oミュージックプロモーション TEL 03-6276-0205

公式ウェブサイト itomusic-pro.com e+(イープラス) <http://eplus.jp>(パソコン・携帯)

*未就学のお子様はご入場頂けません *出演者・演目が予告なく変更となる場合がございます。

-PROGRAM-

『エグmont』序曲
LUDWIG VAN BEETHOVEN / EGMONT OVERTURE

リヴァーダンス
BILL WHELAN / RIVER DANCE

サモン・ザ・ドラゴン
PETER GRAHAM / SUMMON THE DRAGON

ハイランド讃歌組曲より
PHILIP SPARK / SUITE FROM HYMN OF THE HIGHLANDS

日本唯一のプロフェッショナル
ファンファーレオーケストラ

シンフォニックファンファーレ東京 Symphonic Fanfare Tokyo, Fanfare Orchestra

2014年、サクソフォンの発明者アドルフ・サククス氏の生誕200年を記念し結成された、新進気鋭の奏者たちによるプロフェッショナルファンファーレオーケストラ。

“ファンファーレオーケストラ”それはオランダ、ベルギー、ルクセンブルクを中心に発展した吹奏楽の形態である。

アドルフ・サククス氏の開発した楽器であるB♭フリューゲルホルン、E♭フリューゲルホルン（E♭コルネットで代用）、各種サクソフォン、バリトン、ユーフォニアム、バスを中心に編成されており、そこにオーケストラの金管セクションが加わる。

一般的な吹奏楽ではオーケストラのヴァイオリンの役割をクラリネットが担うが、ファンファーレオーケストラではフリューゲルホルンがその役を担う。ホールを満たす柔らかく豊潤なサウンドは時にオーケストラ、吹奏楽、はたまたパイプオルガンのように多彩な響きで貴方の身体を優しく包み込むであろう。

指揮 伊藤 慶亮 (音楽監督)

Yoshiaki Ito, Conductor (Music Director)

吹奏楽、オーケストラの指揮者。

シンフォニックウインズ東京音楽監督として国内外のトップアーティスト達との共演を重ねる。

これまで50を超える管弦楽曲を吹奏楽へ編曲し、その独自のサウンドは海外からも高く評価される。アジアユースオーケストラ第20回記念コンサートツアーに参加。霧島国際音楽祭に奨学生として参加。第34回霧島音楽賞を受賞。日本最高峰のプラスフェスティバル「ゴールデンプラス・ジャパンフェスティバル」において音楽監督補佐、指揮者を務めた。

指揮を下野竜也、高関健の各氏に師事。

洗足学園音楽大学卒業。在学中は3年間連続で同大学ファンファーレオーケストラのコンサートマスターを務め、研鑽を積んだ。

シンフォニックウインズ東京音楽監督

昭和女子大学ウィンドアンサンブル常任指揮者

千葉吹奏楽団常任指揮者

V S O P 渋谷吹奏楽団指揮者

洗足学園中学高等学校フィルハーモニー管弦楽団指揮者



フリューゲルホルン 服部 孝也

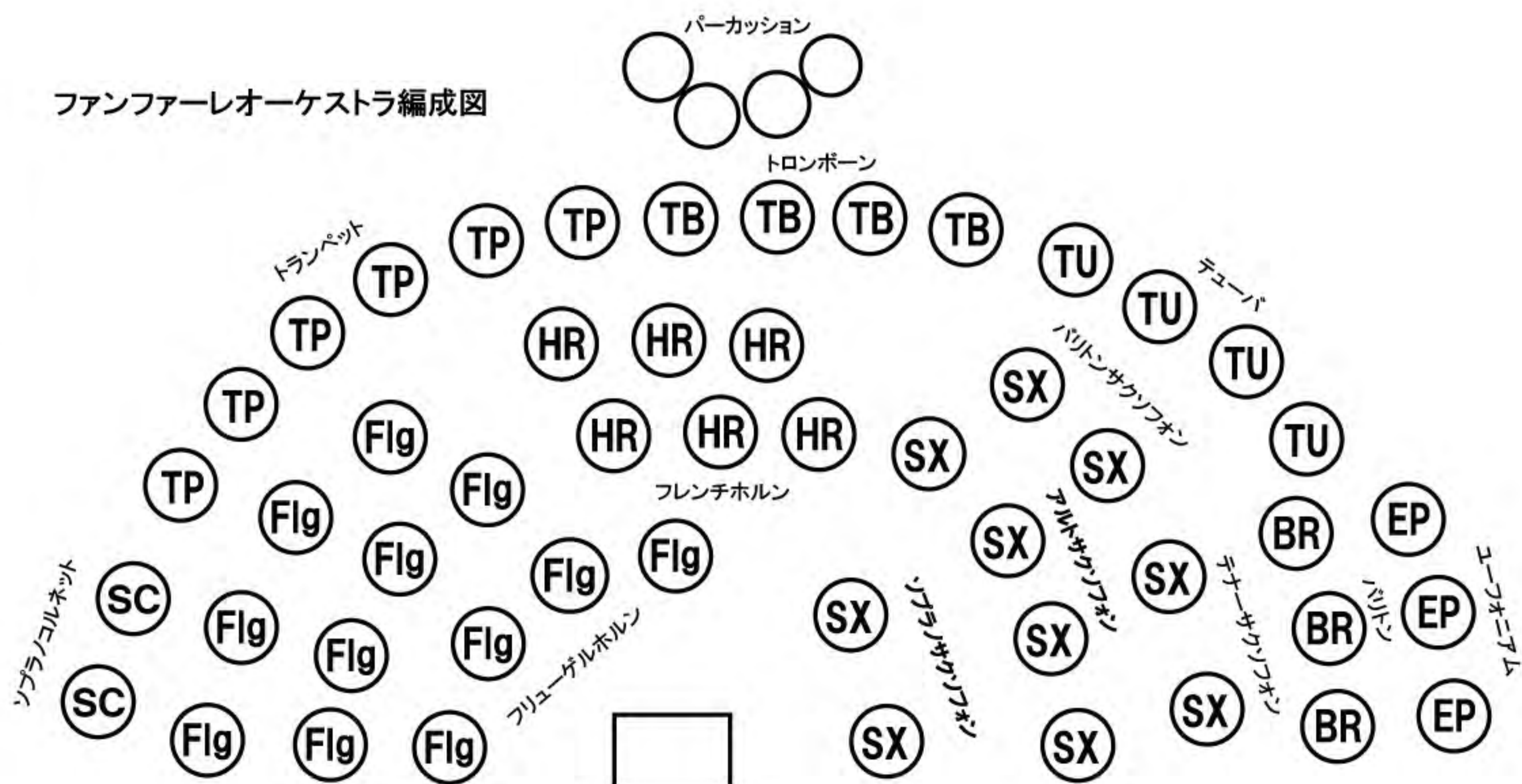
(ソロ・コンサートマスター)

Takaya Hattori, Flugelhorn (Solo Concert Master)

愛知県名古屋市出身。1993年愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。桑原賞受賞。読売新人音楽賞を受賞。同年新日本フィルハーモニー交響楽団に入団する。1998年より首席奏者となる。1999年アフィニス文化財団の海外研修生としてニューヨーク・マネス音楽大学で学ぶ。新日本フィルとはソリストとしてもハイドンのトランペット協奏曲、ショスタコーヴィッチのピアノとトランペットのための協奏曲を共演する。

トランペットを竹本義明、津堅直弘、クリスゲッカー、ヴィンセントペンザレラに師事。なぎさプラスゾリステンのメンバー。これまで25年間に渡って在籍した新日フィルを退団し、現在、昭和音楽大学准教授として後進の育成にあたっている。

ファンファーレオーケストラ編成図



シンフォニックファンファーレ東京 第10回 定期演奏会

2019年 **11月15日(金)**
19:30開演(19:00開場)

渋谷区文化総合センター大和田4階さくらホール

主催: ITOミュージックプロモーション